

РАЗДЕЛ I. Филология и ее проблемное поле, перспективы развития

ББК 80
УДК 811.161.1

*М. В. Калинина,
кандидат филологических наук, доцент,
Волгоградский государственный
институт искусств и культуры
kalinina_8181@mail.ru*

О ПРОБЛЕМАХ РУССКОГО ЯЗЫКА (на материале СМИ)

В статье рассматриваются проблемы русского языка в XXI веке. На основании мониторинга разных видов российских СМИ приводятся примеры искажения норм русского языка. Отмечается, что на современном этапе развития языка происходит смешение разговорной лексики с лексикой нейтральной, усиливаются эмоционально-экспрессивные средства выразительности, используются социальные диалекты. Особое беспокойство вызывает и то, что жаргонные, просторечные элементы, вульгаризмы, слова-паразиты все больше и больше переходят в общее употребление, в том числе в речь образованных людей.

Ключевые слова: проблемы русского языка, заимствования, жаргон, просторечие, слова-паразиты, вульгаризмы, эмотивная, оскорбительная лексика, язык средств массовой информации

Современный русский язык переживает сложное время. Процессы демократизации языка, иноязычное влияние, усиление личностного начала в языке приводят не только к нарушению литературной нормы, но и к снижению уровня культуры речи в целом. В СМИ необоснованно используются жаргонизмы, просторечные, матные и диалектные слова. Говорящие часто перебивают друг друга, повторяют одни и те же слова, вставляют в речь различные паразитарные звуки (включая варианты «а-а», «э-э», «м-м», «гм» и т.п.), прерывают речь длительными паузами, которые являются очевидным показателем низкого уровня владения языком. Эти негативные процессы отражаются в новых терминах: «матовое

заикание», «речевая безответственность», «речевая распушенность», «загрязнение речевой среды», «огрубление речи», «речевое убийство», «речевое хулиганство», «речевая нечистоплотность», «речевое запугивание» и др.

Итак, одной из причин порчи русского языка является отрицательное влияние речевой среды, создаваемой современными СМИ: фамильярно-разговорная речь политиков, артистов, депутатов и др. экспертов в той или иной области, воспринимается обществом как эталон; доверие к печатному слову (привычка рассматривать все напечатанное как образец нормы, хотя качество печатной продукции стало хуже), неуважение к адресатам речи (дебаты политиков, попирающих все возможные нормы речевого этикета) и др. Многие передачи ведутся в прямом эфире, с экрана телевизора слышится спонтанная устная речь с многочисленными ошибками, которые затем распространяются среди населения.

Именно неправильная ориентация СМИ 90-х годов на речь масс привела к наводнению речи просторечием и диалектизмами, чему способствовал и приход в СМИ в качестве журналистов людей без филологической подготовки. Был выпущен на свободу мат, и, хотя он уже второй десяток лет запрещен законом к использованию в общественных местах, тем более в СМИ, загнать его снова «в бутылку» так и не удалось. Несмотря на законы, запрещающие оскорбления, унижение, грубую лексику, все это встречается даже в газетах, а грубые словечки типа *фигово*, *фиг с ним*, *на хрена* и печатаются, и звучат постоянно. Произошло явное огрубление речи [2, 11].

Регулярный мониторинг газет «Комсомольская правда», «Российская газета», «Московский комсомолец» (федеральный выпуск), «Аргументы и факты», «Вечерний Волгоград», «Интер», телепередач Первого канала («Время покажет», «На самом деле», «Первая студия», «Пусть говорят»), каналов «Россия 1» («60 минут»), некоторых передач канала ТВЦ («Право голоса»), «Звезда» («Процесс») и НТВ («Место встречи»), а также радиостанции «Эхо Москвы» показал значительные нарушения норм русской речи. Обратимся к конкретным примерам.

Прежде всего нарушаются нормы в речи гостей. Мы регулярно слышим с экрана ТВ и по радио не только *обеспечЕние* (вм. *обеспЕчение*), *ходатАйство* (вм. *ходАтайство*), *начать* (вм. *начАть*), *дешевизНА* (вм. *дешевИзна*), *людЯм* (вм. *лЮдЯм*), *намерЕние* (вм. *намЕрение*), *правЫ* (вм. *прАвы*), *предпринЯли* (вм. *предпрИняли*), *средствА* (вм. *срЕдства*), *языкОвая политика* (вм. *языковАя политика*), но и постоянно звучит *не расстраивается о том*,

учитывать о том, понимать о том и даже видеть о том (так говорят депутаты и министры РФ), то есть языковые нормы уважаемыми гостями не соблюдаются.

Изменения в общественно-политической жизни страны, расширение международных культурных контактов обуславливают престижность использования иностранных слов в речи современного носителя русского языка. Включение многих англицизмов в русский язык в XX – XXI веке связано с необходимостью обозначать новые предметы окружающей действительности: *билборд* (рекламный щит, устанавливаемый вдоль дорог), *репост* (повторная публикация какого-либо сообщения в пределах одного ресурса), *хэштег* (метка, служащая для распределения сообщений по соответствующим темам), *рингтон* (мелодия, воспроизводимая на сотовом телефоне для оповещения о входящем вызове), *пресс-релиз* (сообщение для печати), *онлайн* (откачанное от компьютера состояние) и др.

Американо-английская лексика звучит с телевизионных экранов, иностранными словами пестрят многие газетные и журнальные тексты. Вот некоторые примеры. *Трешовый репертуар* (Российская газета, 1.06.2017 г.). *Поставить дедлайн* (крайний срок) (В. Козин, «Время покажет», 14.07.2017 г.). *America First – «Америка превыше всего»* (М. Юсин, «Время покажет», 26.07.2017 г.). *Сейлы, сейлы* (Е. Стриженова, «Время покажет», 26.07.2017 г.). *Это не мода, это тренд. Есть следование тренду, есть ощущение тренда* (В. Шендерович. Особое мнение, 27.07.2017 г.). *Почему Андрей Малахов предпочел стать бибиситтером: декрет или деньги* (МК, 8.08.2017 г.). *Это мейнстрим, это основная тональность американских СМИ* (Д. Бабич, «Время покажет», 18.08.2017 г.). *Я сейчас хочу обратиться к зрителям с одним, так сказать, месседжем* (А. Шейнин, «Время покажет», 25.08.2017 г.). *Если вы считаете, что это фиты, то пусть журналистов* (Д. Абзалов, «Время покажет», 30.08.2017 г.). Нельзя не согласиться с мнением В. Д. Черняк, пишущей, что семантическая закрытость многих новых заимствований значительно осложняет коммуникацию, нарушает качества речи и во многом влияет на снижение эффективности общения [3, 64].

Употребление английской лексики в обиходно-бытовой сфере общения становится не только чем-то привычным, обыденным, но и престижным, а это прямая угроза национальной культуре и русскому языку.

Жаргонизация литературной речи, наряду с проблемой неоправданного употребления иноязычной лексики, является одной из примечательных особенностей современной речевой культуры СМИ.

Ориентация СМИ на самый низкий по культурному уровню контингент носителей языка приводит к огрубению не только обиходного, но и официального общения. Именно современные СМИ способствуют постепенному усвоению жаргонизмов разговорной речью, их нейтрализации. Приведем несколько типичных примеров, взятых из газет и телевизионных программ: *Круговорот фанфурика в природе (почему борьба с «боярышником» и коррупцией обречена на неудачу* (Интер, 26.01.2017 г.). *Как «разводят» волгоградцев установщики пластиковых окон?* (Вечерний Волгоград, 15.06.2017 г.). *Информация была слита* (Время покажет, 28.06.2017 г.). *Предъява Украины насчет моста* (Время покажет, 30.06.2017 г.). *Нафига мы это делаем?* (Первая студия, 5.07.2017 г.). *Им до фени все ваши политические игры* (Время покажет, 11.07.2017 г.). *Я сейчас сломаю фишку, как это говорится* (А. Шейнин. Первая студия, 11.07.2017 г.). *Почему получился такой затык?* (Время покажет, 14.07.2017 г.). *«Перевели стрелки»: Киев обвинил Москву в передаче КНДР ракетных двигателей* (МК, 16.08.2017 г.).

Жаргонизмы переполняют речь людей, они активно используют СМИ. «Постоянное присутствие жаргонизмов в письменных текстах ведёт к их «замораживанию», как бы стабилизирует их, олитературивая и, конечно, снижая их жаргонность», – указывает В. Г. Костомаров [1, 79].

Криминализация в разных сферах современной жизни вызвала актуализацию преступного, воровского жаргона. Пересечение социальных и языковых процессов хорошо демонстрируют следующие примеры. *На миллионные взятки можно «купить» только место на тюремных нарах* (Родной город, 18.01.2017 г.). *Почему страна должна прогнуться?* (Время покажет, 22.06.2017 г.). *Это не выборы, а туфта* (Время покажет, 23.06.2017 г.). *У этих ребят мощная крыша* (Время покажет, 28.06.2017 г.). *«Мой папа круче!»: золотые детки отмазываются от убийства* (Пусть говорят, 11.07.2017 г.). *Детство жжсет* (Пусть говорят, 8.08.2017 г.).

Несомненно, что жаргон уголовников опасен для русского литературного языка, ибо арготические элементы лексики, использованные в качестве экспрессивных, несут в себе и мировоззрение уголовного мира.

В последнее время очень много говорят о глобальном «снижении» и усилении экспрессивности живой речи, а как следствие – и языка в целом. Публичная речь все более приближается к речи обыденной, так называемому просторечию. Примеры из телепрограмм демонстрируют стремление авторов активно

использовать некодифицированную лексику русского языка: *Если сосед наглет, то ему бьют в морду. Государство на флаг свой эти морды вешает* (Время покажет, 3.07.2017 г.). *Втихаря проталкивали Клинтон* (Е. Попов. «60 минут», 13.07.2017 г.). *Нет, и здесь нет покоя долбанутым* (А. Шейнин. Первая студия, 11.07.2017 г.). *Гнать украинское посольство поганой метлой* (Время покажет, 3.07.2017 г.). *Из-за таких мразей как вы, мне пришлось уехать из Одессы* (Время покажет, 4.07.2017 г.). *Трамп приехал потренироваться...* (Время покажет, 4.07.2017 г.). *Дурь из башки украинцев уйдет* (Первая студия, 5.07.2017 г.). *Впаривать газ – политика США* (Первая студия, 6.07.2017 г.). *Для чего заваруху начинали? Будет раздел Украины* (Первая студия, 6.07.2017 г.). *Перетопчитесь. Такую реакцию вызывают ваши тирады* (Время покажет, 19.07.2017 г.). *В 90-е годы Россия была как побирушка, сидящая на задворках* (Время покажет, 19.07.2017 г.). *Конспирологическую теорию разоблачили, а нам в ответ – потоки ора* (Время покажет, 19.07.2017 г.). *Пропадите пропадом!* (В. Жириновский. «60 минут», 27.07.2017 г.). *Нам кукши показали* (Е. Тарло. Время покажет, 26.07.2017 г.). *Вот эта шпана и есть государство. Шоколадная власть на Украине было?* (М. Шевченко. Время покажет, 4.08.2017 г.).

Порча русского языка заметна и в употреблении большого количества вульгаризмов и вульгарных междометий (*заказать, порешать проблемы, я тебя наберу, вау, упс, чпок, юху, о-кей*), слов-паразитов (*ну, вот, как бы, это, типа того, значит, так сказать, это самое, блин, короче, прикольно, прикинь*), диалектной (*аржаной* вместо *ржаной*, *баклажка* вместо *бутылка*, *ковта'* вместо *ко'фта*, *это значить* вместо *это значит*) и арготической лексики (*«продвинутые» страны, ошманать – ощупать, стырить – украсть, хлобыстнуть – ударить*).

Многие публичные люди в последние годы говорят все более эмоционально. Они не всегда понимают, что не правы, повышая голос и употребляя фамильярные, дерзкие, оскорбительные слова. Подобное общение усиливает вредоносное воздействие современной коммуникации, приводит к эмоциональному напряжению слушателей.

Многочисленные примеры вульгарного общения были взяты из телепрограмм. Высшие чиновники, журналисты, забывают о политкорректности и дают волю своим чувствам. Обратимся к конкретным примерам. *«Вы преступники, поэтому не перебивайте меня»*. *«Гражданин Куценко, вы преступник!»*. *«Помолчи!»* (Время покажет, 28.06.2017 г.). *«Заканчивайте треп, бандерлоги!»*. *«Выгнать всех хохлов!»*. *«Москалей на ножи!»* (Время покажет, 29.06.2017 г.). *«Поляк в ударе»*. *«Интеллектуальный уровень ваш опущен ниже*

плинтуса) (Время покажет, 30.06.2017 г.). *«Если сосед наглеет, то ему бьют в морду»* (Время покажет, 3.07.2017 г.). *«Закройте рот и слушайте русских»* (Первая студия, 4.07.2017 г.). *«Американский газ им не по карману – приползут к нам на карачках»* (Время покажет, 4.07.2017 г.). *«Россия показывает Трампу средний палец»* (Место встречи, 4.07.2017 г.). *«Рот закройте! Трен! Вы занимаетесь демагогией и громко орете. Стыдобище!»* (Время покажет, 11.07.2017 г.). *«Пока был пряник. Хотите увидеть кнут? Вы его увидите»* (В. Жириновский, «60 минут», 13.07.2017 г.). *«Ваше дело сидеть и не вякать»* (60 минут, 13.07.2017 г.). *«Я не перебивал этого клоуна»* (Время покажет, 14.07.2017 г.). *«Ты как будешь голосовать, козел?»* (Время покажет, 18.07.2017 г.). *«Я даже разговаривать с вами не хочу. Хочется плюнуть вам в лицо. Тьфу, блин»* (Время покажет, 19.07.2017 г.). *«Ты от изнасилованной женщины родился? В концлагере? Вот и заткнись!»* (Время покажет, 19.07.2017 г.). *«Хорош перебивать. Молодежь, ну вы хоть старших уважайте»* (Н. Кричевский, «Время покажет», 28.07.2017 г.).

Эти и многие другие примеры речевой раскованности, ежедневно транслируемые СМИ и обсуждаемые в обществе, показывают, что эмотивная, оскорбительная лексика, а также аморальные действия членов общества по отношению друг к другу все чаще используется в качестве эмоционального аргумента для достижения коммуникативного эффекта.

Так, В. Жириновский говорит своему оппоненту: *«Я в ваших учениях не нуждаюсь. Понятно? Заткнись. По теме обсуждай. Кто тебе дал право меня обсуждать? Щенок. Ты будешь меня обсуждать? Илья Григорьевич (отчество Шаблинского Илья Георгиевич). Видите, нерусский. Русский бы не стал меня обсуждать. А Илья Григорьевич... лишь бы в говне была Россия и русские. Вот твоя задача. По теме говори: Украина, США, КНДР. Меня не трогай»* («60 минут»).

Все эти примеры не только не учат тому, как надо спорить, а фактически навязывают недопустимое поведение. В результате ни телевидение, ни радио, ни тем более Интернет не воспитывает культуру спора, не приучает людей культуре общения.

Каким же будет русское слово, что может сохранить русскую речь? Теряет ли русский язык качество литературности? На сегодняшний день решение этих вопросов является важнейшей задачей современной русистики, ведь нормальное состояние национального языка, высокий уровень речевой культуры – это показатели благополучного состояния общества.

Литература

1. Костомаров, В. Г. Языковой вкус эпохи: Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа / В. Г. Костомаров. – СПб.: Златоуст, 1999. – 320 с.

2. Сиротинина, О. Б. Динамизм процессов в современной русской речи / О. Б. Сиротинина // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. – 2016. – № 3. – С. 9–14.

3. Черняк, В. Д. О языке СМИ и не только о нем / В. Д. Черняк // Universum: Вестник Герценовского университета. – 2008. – № 3. – С. 62–66.

THE PROBLEMS OF THE RUSSIAN LANGUAGE

(on the media stuff)

M. V. Kalinina

Abstract

The article deals with the problem of the Russian language in the 21st century. The examples of the distortion of the norms of the Russian language are presented on the basis of monitoring of different types of Russian media. It is noted that at the present stage of the language development a mixture of colloquial vocabulary with the neutral vocabulary is taking place. Emotional-expressive means of expression are enhanced, and social dialects are used. The fact that slang, vernacular elements, vulgarisms, time-filler words are more commonly used even by educated people is of particular concern.

Key words: the problem of the Russian language, loanwords, jargon, common parlance, time-filler words, vulgarisms, emotive, offensive words, language of mass media