

ФИЛОЛОГИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ

ББК 78.34

УДК 021.6

Л. А. Гараева¹

*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Объединение городских библиотек» г. Магнитогорска
larga12@yandex.ru*

ФИЛОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

Актуальность и новизна исследования обусловлены необходимостью освещения места современной муниципальной библиотеки в культурном и образовательном пространстве небольшого города, ее роли и возможностей в распространении и популяризации филологических и других знаний, в повышении качества человеческого капитала, а также потребностью очертить перспективы сотрудничества библиотечарей и филологов.

Библиотеки всегда играли большую роль в просвещении граждан и продолжают это делать в XXI веке, по-прежнему оставаясь общедоступным местом для получения широкого спектра культурно-образовательных услуг. В последние годы у россиян разного возраста, в том числе у жителей Магнитогорска, возрос интерес к проблемам русского языка и литературы, к чтению как одной из форм саморазвития, к изучению иностранных языков и культур. В библиотеке-филиале № 2 «Объединения городских библиотек» успешно реализуется ряд проектов, которые направлены на удовлетворение данного общественного запроса.

В статье впервые выполняется обзор оригинальных библиотечных проектов филологической направленности, реализуемых в муниципальной библиотеке, описываются их проблемы, достижения и перспективы, а также очерчивается круг проблем, по которым

¹ Гараева Лариса Анваровна, кандидат филологических наук, доцент, главный библиотечарь филиала № 2 Муниципального бюджетного учреждения культуры «Объединение городских библиотек», г. Магнитогорск, Россия.

возможно продолжать и развивать сотрудничество библиотеки с филологами и другими специалистами вузов.

Цель статьи – поделиться опытом применения филологических технологий в библиотечной деятельности, проанализировать успехи и проблемы и наметить перспективы развития. Результаты проведенного исследования можно использовать при планировании деятельности других библиотек и разработке учебных программ будущих библиотекарей и филологов, а также студентов других специальностей, в преподавании ряда филологических дисциплин.

Ключевые слова: современная библиотека, профессия библиотекаря, филология, общение, кругозор, социальные сети, языковые клубы, книжные свидания, «Школа грамотности», учебная и производственная практика студентов

Место и функции библиотеки в современном обществе и их теоретическое осмысление

На протяжении веков библиотеки были собирателями интеллектуальной памяти наций и государств. Это были крупнейшие депозитарии, способные предоставлять в общественное пользование результаты развития цивилизации — сокровища истории, культуры, науки и технологического развития. Кроме того, библиотеки всегда играли большую роль в просвещении и образовании граждан.

В XXI веке библиотеки продолжают вести свою просветительскую и образовательную деятельность, оставаясь общедоступным местом для получения широкого спектра культурно-образовательных услуг. Современная библиотека – это не только книгохранилище, но и культурно-просветительский центр, общедоступное место для самообразования, расширения круга общения, получения важной общественно-полезной информации и приобретения новых полезных навыков – так называемое «третье место», наряду с работой и домом [4, 260], которое составляет конкуренцию другим досуговым учреждениям – музеям, выставочным залам, кинотеатрам, торгово-развлекательным комплексам, различным видам антикафе, спортивным комплексам и т. п. [9].

В «Модельном стандарте деятельности общедоступной библиотеки», разработанном бывшим министром культуры России В. Р. Мединским, говорится, что общедоступные библиотеки должны участвовать в реализации государственной культурной политики, способствовать формированию нравственной, самостоятельно творчески мыслящей, образованной личности, воспитанию

гражданской ответственности и патриотизма. Современные библиотечные учреждения создают «новые формы информационных услуг и обслуживания, основанные на широком применении информационно-коммуникационных технологий и нацеленные на повышение комфорта пользователей и улучшение качества их жизни <...>, создают условия для самообразования и дополнительной профессиональной подготовки граждан» [16, 5].

По мнению И. Ю. Матвеевой, современные библиотеки развиваются двумя путями, которые она называет стратегическим («перемены охватывают все элементы библиотечной деятельности и подчинены единой миссии, устремлены в долгосрочную перспективу») и тактическим (проектным) («библиотекой создаются проекты локального значения, направленные на решение отдельных проблем библиотеки») [13, 112]. Эти два пути соответственно отражаются в публикациях о современной библиотеке двух видов: в одних делаются попытки осмысления места и роли библиотек в современном обществе и намечаются стратегии их преобразования и подготовки и переподготовки библиотечных специалистов – например, [3], [14], [17], [18], [24] и т. п., в других описывается опыт преобразования библиотечного пространства для приспособления библиотеки под нужды современного общества [8], [12] и т. п. и рассказывается об оригинальных библиотечных проектах, в том числе осуществляемых совместно с образовательными учреждениями – например, статьи Н. Гурьяновой [5], С. Матлиной [15], Б. Урмановой [21] и т. п.

В данной статье предпринята попытка совместить два подхода: мы хотим поделиться опытом осуществления в библиотеке проектов филологической направленности и наметить пути дальнейшего развития библиотеки.

Применение филологических образовательных технологий в Библиотеке мира. Филологическое сопровождение библиотечной деятельности

1. Структура профессиональной деятельности современного библиотекаря.

Библиотека-филиал № 2 «Объединения городских библиотек» Магнитогорска, другое название – Библиотека мира – одно из старейших учреждений культуры в нашем городе – в 2019 году ей исполнилось 70 лет. Это передовая библиотека, которая чутко улавливает все современные тенденции и перестраивает в соответствии с ними свою работу. В свой юбилейный год она стала победителем сразу в двух конкурсах: весной 2019 года – в областном конкурсе «Лучшая

муниципальная библиотека», получив премию 100 000 рублей, а летом приняла участие в национальном проекте «Культура» и в его рамках первая в нашем городе выиграла конкурс «Библиотека нового поколения», получив на свою модернизацию 5,5 миллионов рублей из федерального бюджета.

Эти победы – результат долгого, целеустремлённого пути библиотеки. На протяжении нескольких последних лет она успешно осуществляет свою культурно-образовательную деятельность в русле основных требований «Модельного стандарта», и эта деятельность стала возможной благодаря тому, что большинство сотрудников данной библиотеки, помимо библиотечного, имеют еще и филологическое образование.

Современный библиотекарь должен совмещать в себе несколько ипостасей:

– журналиста, поскольку для проведения любого крупного мероприятия ему необходимо грамотно написать пресс-релиз и пост-релиз, а часто еще и достаточно объемную статью; уметь взять интервью у интересных людей, приглашенных на это мероприятие, и изложить содержание беседы в хорошем тексте;

– маркетолога, так как ему необходимо продвигать услуги своей библиотеки, а для этого необходимо изучать целевую аудиторию и создавать рекламные продукты в СМИ и интернете;

– IT-специалиста, поскольку библиотека XXI века оснащена сложной информационной техникой, и библиотекарь должен уметь ею пользоваться и создавать видеоролики, презентации, интерактивные мероприятия и т. п.;

– собственно библиотекаря;

– филолога, поскольку библиотекарю часто приходится быть модератором на встречах с поэтами и писателями, проводить литературные мероприятия для школьников и людей разного возраста, вести страничку или сайт библиотеки в социальных сетях и наполнять их разнообразным познавательным, просветительским контентом, наконец, организовывать деятельность литературных и языковых клубов для горожан разного возраста.

И сотрудники Библиотеки мира стараются успешно осуществлять все эти ипостаси.

2. *Проекты филологической направленности, осуществляющиеся в Библиотеке мира.*

Одно из важнейших направлений деятельности современной библиотеки – продвижение её в социальных сетях. Библиотека мира

имеет свою публичную страницу во «ВКонтакте», у которой на сегодняшний день 4935 друзей и 39 подписчиков со всех уголков России, – «Библиотека Магнитогорск» [1]. Конечно, сотрудники библиотеки, заполняющие эту страницу, должны иметь широкий кругозор, большую начитанность и безупречную грамотность, поскольку «Библиотека Магнитогорск» – виртуальное лицо данного учреждения.

На своей странице библиотека размещает афиши предстоящих мероприятий и отчеты об их проведении с большим количеством фотографий и видеосюжетов, рассказывает о ежедневной деятельности библиотеки, выкладывает интерактивные выставки и викторины, познавательный контент к памятным датам России и юбилеям писателей, осуществляет связь с читателями.

Пользователям-книголюбам понравился такой вид деятельности Библиотеки мира, как виртуальный литературный марафон. Его цель – рассказать интересные факты из жизни и творчества какого-то писателя или поэта в необычной форме и одновременно побудить читателей к самостоятельному поиску недостающей информации. На протяжении одной-двух недель библиотека ежедневно выкладывает на своей странице познавательную информацию о писателе, сопровождаемую редкими фотографиями, аудио- и видеофайлами, а в конце поста задает вопрос, на который необходимо ответить в течение ближайших суток. На следующий день на странице библиотеки появляется следующий пост о писателе, в начале которого размещен правильный ответ. По окончании марафона библиотека подводит итоги и приглашает победителей в свои стены для вручения подарков.

Проведение такого марафона требует от библиотекаря хорошей литературоведческой подготовки, навыков грамотного аналитического чтения, а также наличие в достаточном количестве соответствующей современной литературы в фонде библиотеки, поскольку нужно дать читателям такую информацию, которую не найти в «Википедии», и задать такой вопрос, для ответа на который читателю придется поискать авторитетные источники.

На сегодняшний день библиотекой проведено два таких марафона: к юбилею Ф. И. Тютчева и ко дню рождения В. М. Тушновой. Тютчевский марафон [20] был осуществлен в качестве виртуальной рекламной акции перед одним из «книжных свиданий» в ноябре-декабре 2018 года, а марафон о Тушновой [19] стал в конце марта текущего года палочкой-выручалочкой при переводе библиотеки в режим дистанционной работы из-за пандемии коронавируса.

Читатели просят проводить такие марафоны почаще, но пока у библиотеки нет такой возможности из-за загруженности сотрудников.

Ещё одно направление деятельности Библиотеки мира, требующее филологического сопровождения, – руководство специализированным сообществом в социальной сети. Пока такие сообщества созданы библиотекой только во «ВКонтакте», их 26. Одни из них сопровождают проведение какого-то значимого мероприятия и наполняются контентом время от времени (например, «Книжные свидания» [10], «Фестиваль театральных постановок «BRAVO!» [22] и др.), другие ведутся постоянно – например, сообщество «МагнитОГОрск_Читающий_Город_Библиотека_Мира» [11], которое создано для информирования читателей о книжных новинках, поступивших в фонд библиотеки, и о проводимых библиотекой акциях и других мероприятиях в поддержку чтения, и виртуальная группа «Французская мансарда» [23], в которой отражается деятельность одноимённого клуба.

Создание и функционирование различных языковых клубов – одно из важных направлений работы Библиотеки мира. Поскольку это единственная в городе библиотека с отделом литературы на 26 иностранных языках, насчитывающем в своем фонде около 10 тысяч книг, а несколько сотрудников библиотеки, помимо библиотечного образования, имеют дипломы учителей иностранных языков, то в 2013 году, по примеру столичных городов, было решено предложить горожанам новый вид услуг – языковые клубы. В них магнитогорцы могут интересно и совершенно бесплатно провести свой досуг: освежить школьные знания либо начать изучать заново иностранный язык, получить много интересной информации о других странах и культурах, принять участие в различных библиотечных мероприятиях, найти новых друзей.

Первым открылся клуб любителей латинского языка «*Veni, vidi, vici*» в сентябре 2013 года, и с тех пор в нем уже отзанимались около 10 групп из 10–15 человек – по две группы в год. Первоначально набирали желающих позаниматься через СМИ – газеты, радио, телевидение. Но теперь такая необходимость практически отпала: люди звонят в библиотеку, записываются в очередь за несколько месяцев вперед. Если раньше мы просили журналистов помочь нам с рекламой, то теперь, наоборот, они перед набором новой группы звонят нам с просьбой снять про наш клуб сюжет или дать интервью. Очень приятно, что мы попали в модный тренд.

Возраст любителей латыни – от 14 лет и до 80. С самых первых занятий мы начали проводить социологическое исследование членов клуба. Среди них школьники (учащиеся 8–11 классов), студенты, учителя, инженеры, работники муниципальных учреждений, пожарные, сотрудники МЧС, работники ММК, предприниматели, пенсионеры. Они съезжаются на занятия со всех районов города, даже с левого берега. На вопрос о цели прихода в клуб большинство ответили: «Для общего развития» или «Для расширения кругозора». Кто-то хочет подучить латынь перед поступлением в медицинский вуз, кто-то – чтобы щеголять среди друзей крылатой латинской фразой, а кто-то – чтобы избавиться от одиночества и потренировать память.

Для занятий была разработана программа, рассчитанная на 17 занятий, и учебное пособие. В процессе учебы слушатели получают представление о том, когда и где зародилась латынь, какие этапы прошла в своем развитии, какое влияние она оказала на мировую цивилизацию и культуру, а также изучают латинскую грамматику, учатся читать и переводить со словарем небольшие латинские тексты, заучивают латинские крылатые выражения, пословицы и поговорки, католические молитвы и песни, готовят доклады и даже дважды играли в КВН на латинском языке: в 2015 году – со студентами магнитогорского филиала РАНХиГС, в 2016 году – со студентами Института гуманитарного образования МГТУ имени Г. И. Носова. Для информационной поддержки деятельности клуба было создано сообщество во «ВКонтакте» «Древние языки. «Школа грамотности». Библиотека» [6], которое, в частности, помогает проводить дистанционную работу с «латинянами» сейчас, во время пандемии коронавируса.

А ещё «латиняне» каждый год в конце декабря отмечают в Библиотеке мира европейское Рождество вместе с членами других языковых клубов. Сейчас в библиотеке успешно действуют, помимо латинского, клуб любителей английского языка «Пилигрим» для неработающих пенсионеров, клуб любителей французского языка «Французская мансарда» для школьников, клуб разговорного английского языка «Vlab club» для молодежи и большой клуб любителей немецкого языка, работающий под патронажем городской общественной организации «Местная немецкая культурно-национальная автономия» (руководитель – кандидат педагогических наук Е. В. Землянухина) для всех желающих.

Рождественский праздник – это красочное действо, которое проходит с импровизированной сценой и за накрытыми для чаепития столами: каждый клуб – за своим столом. Все клубы придумывают

костюмы, готовят концертные номера и принимают участие в конкурсе на лучшее рождественское блюдо. Обязательный участник праздника – Дед Мороз, которого гости библиотеки приглашают на праздник на своих языках [7].

По многочисленным просьбам членов клуба «Veni, vidi, vici», в 2015–2016 годах в Библиотеке мира было организовано изучение старославянского и древнерусского языков. Были набраны и обучены три группы – в основном, это были женщины среднего и старшего возраста. Они очень охотно изучали кириллицу и учились читать старославянские и древнерусские тексты, слушали лекции о возникновении славянской письменности, заучивали наизусть отрывки из древних памятников, самостоятельно готовили доклады о славянской культуре. Но, к сожалению, это направление деятельности библиотеки пришлось свернуть из-за загруженности руководителя другими видами библиотечной работы. А потребность в изучении древних славянских языков есть: нет-нет, да кто-нибудь из постоянных читателей спросит, не набирается ли новая группа.

В Библиотеке мира изучают не только древние и современные европейские языки, но и современный русский язык. Уже много лет «Объединение городских библиотек» является организатором главной городской площадки для проведения Международной акции «Тотальный диктант». В 2015 году при поддержке МГТУ имени Г. И. Носова в Библиотеке мира были организованы небольшие по объему подготовительные курсы для участников данного мероприятия. Желающих записаться туда было так много, что пришлось сформировать две группы по 25 человек. Причем в подавляющем большинстве это были отнюдь не школьники, а взрослые, солидные люди, которые захотели проверить и усовершенствовать свою грамотность.

На занятиях мы разбирали наиболее сложные правила, выполняли упражнения, писали различные диктанты. Кроме того, здесь, в библиотеке, люди имели возможность поделиться своими наблюдениями за функционированием русского языка в современном обществе. Руководитель курсов побуждала их наблюдать за рекламой в СМИ, на рекламных щитах, за ценниками в магазинах и приносить в библиотеку свои наблюдения. Мы разбирали ошибки, и людям это очень нравилось. Таким образом, мы расширяли территорию грамотности в нашем городе.

Подготовительные курсы оказались такими успешными, что библиотека решила проводить обучение русскому языку круглый

год. Так возник новый образовательный проект – «Школа грамотности», который позже принял участие во всероссийском конкурсе «Слово менеджерам культуры» и стал дипломантом, а описание проекта в качестве премии нашло отражение на страницах журнала «Справочник руководителя учреждений культуры».

Кто пришел в нашу «Школу грамотности»? Опять люди самых разных возрастов: школьники и студенты (чтобы углубить свои знания по программе учебных заведений), люди среднего возраста и пенсионеры (чтобы совершенствовать свою культуру письма и пообщаться с единомышленниками).

Библиотека с её уютным, хорошо отремонтированным залом стала центром притяжения интеллигентных, думающих горожан. Курсанты не хотели отсюда уходить, после окончания занятий долго обсуждали друг с другом увиденное и услышанное, делились проблемами. Они активно пользовались справочной литературой, разобрали большую часть учебников по русскому языку (чтобы, в случае пропуска занятия, можно было бы самостоятельно изучить нужное правило).

Но, к сожалению, через два года «Школу грамотности» пришлось закрыть в связи с загруженностью организатора. Еще один перспективный библиотечный проект ждет волонтеров, которые могли бы его возобновить и совершенствовать.

В 2017 году Библиотека мира запустила следующий оригинальный проект – «Книжные свидания» [2]. Цель проекта – познакомить друг с другом одиноких книголюбов, которые стесняются посещать ночные клубы и дискотеки, но хотели бы расширить круг своего общения, обрести единомышленников и новых друзей.

Такое мероприятие требует тщательной подготовки, в которой участвует практически весь коллектив библиотеки. Во-первых, необходимо разработать сценарий, куда входят литературные викторины и конкурсы, книжные выставки и квесты; во-вторых, продумать музыкальное сопровождение и пригласить артистов, найти благотворителей, которые бы предоставили призы и подарки, а самое главное – пригласить участников, подобрав для данного конкретного мероприятия людей со схожими литературными предпочтениями, по возможности в рамках одной возрастной группы и разного пола. Для этого используется специально созданное одноимённое сообщество во «ВКонтакте» [10]: именно там размещена анкета для предполагаемых участников, которую необходимо заполнить, чтобы получить приглашение на «Книжное свидание»;

там же располагаются рекламные материалы и фото- и видеоотчеты о проведенном мероприятии.

К настоящему моменту успешно проведено три «Книжных свидания» – меньше, чем хотелось бы. А потребность в проведении таких мероприятий у жителей нашего города велика. Ведь «Книжные свидания» – это новый формат литературного клуба, который успешно решает три основные задачи: 1) просвещение граждан, расширение их кругозора; 2) популяризация чтения качественной литературы; 3) помощь одиноким людям в обретении новых друзей.

Для того чтобы продолжать осуществлять этот проект, библиотека тоже нуждается в помощи молодых филологов-волонтеров, которые могли бы оказать существенную поддержку библиотекарям и, возможно, дополнить проект новыми идеями.

Наконец, с сентября 2019 года Библиотека мира начала осуществлять очень успешный проект совместно с Институтом гуманитарного образования Магнитогорского технического университета имени Г. И. Носова: студенты теперь проходят в библиотеке учебную и производственную практику, в процессе которой учатся создавать сценарии современных библиотечных мероприятий и делать презентации к ним, создают традиционные и виртуальные книжные выставки, углубляют свои знания по библиографии. Такое сотрудничество позволяет углубить и расширить подготовку будущих филологов, делая их универсальными специалистами, а библиотека получает возможность расширить сферу своего влияния на молодежь и лучше её узнать, для того чтобы внести коррективы в планы своей работы с данной категорией населения. Хотелось бы, чтобы такая практика проходила в библиотеке в течение всего года и к ней подключилось как можно больше студентов, причем не только гуманитарных специальностей.

Проблемы и перспективы развития библиотечных проектов филологической направленности

Таким образом, в условиях современной муниципальной библиотеки можно осуществить множество проектов с филологическим уклоном, которые, как нам кажется, весьма полезны и муниципальным библиотекам, и вузам. А к некоторым из них – например, к учебной и производственной практике, – можно привлечь и студентов негуманитарных специальностей, например, математиков, физиков, психологов и др., которые могли бы научиться в библиотеке популяризовать свои знания и осуществлять научно-популярные проекты для населения.

Представляется, что две эти профессии – библиотекари и филологи – призваны обеспечить национальную безопасность России в условиях постиндустриальной цивилизации. И у библиотечарей, и у филологов есть важнейшая цель – гуманизация общества. Обе данных профессии имеют значительное преимущество перед многими другими, поскольку они развивают в своих носителях так называемые «мягкие» навыки (soft skills), к которым относятся «коммуникабельность, умение работать в команде, креативность, пунктуальность, уравновешенность», противопоставленные «жестким» навыкам (hard skills), «которые являются навыками работы преимущественно с машинами и оборудованием» [17, 650]. «Спасти человечество может только человек ноосферный, представляющий собой нравственную, ответственную, самостоятельно мыслящую, творческую личность» [18, 12], и библиотекари, и филологи могут многое сделать для формирования такого человека.

Представляется, что одно из перспективных направлений развития современных библиотек – это их интеграция с образовательными учреждениями, в том числе с вузами. Для расширения такого сотрудничества необходимо решить следующие проблемы: 1) существенно пополнить фонд библиотеки качественной современной научно-популярной литературой по языкознанию, литературоведению и другим областям знания, в том числе авторитетными словарями и справочниками последних лет, критической литературой, а также учебной и художественной литературой по иностранным языкам, особенно латинскому; 2) углубить подготовку библиотечарей в профильных вузах, усилив в ней филологическую, особенно языковую составляющую, и филологов, дополнив программы комплексными дисциплинами, формирующими необходимые навыки для ведения просветительской работы, а также по психологии общения; 3) наладить сотрудничество с другими институтами МГТУ имени Г. И. Носова.

Литература

1. Библиотека Магнитогорск публичная страница // ВКонтакте: социальная сеть. URL: <https://vk.com/bibli2> (дата обращения: 29.04.2020).
2. Видеосюжет телекомпании «ТВ-ИН» про «Книжные свидания» // Не мелочи жизни. Рубрика «Невсерьёз». URL: https://vk.com/videos227029034?z=video227029034_456239046%2Fpl_227029034_-2 (дата обращения: 29.04.2020).

3. Гараева Л. А., Зайцева Т. Б. Аватар читателя городской библиотеки // *Libri Magistri*. 2019. № 1 (7). С. 102–119.
4. Гендина Н. И., Рябцева Л. Н. Изменение функций библиотек в эпоху социокультурных трансформаций: социальные риски и проблема выбора ориентиров // *Библиотековедение*. 2018. № 3. С. 257–265.
5. Гурьянова Н. П. Звенья одной цепи. Библиотека в культурно-образовательном пространстве региона // *Библиотечное дело*. 2010. № 19. С. 16–20.
6. Древние языки. «Школа грамотности». Библиотека: виртуальное сообщество // ВКонтате: социальная сеть. URL: https://vk.com/lubim_knigi (дата обращения: 20.04.2020).
7. Европейское Рождество в Библиотеке мира [видео] // ВКонтате: социальная сеть. URL: https://vk.com/im?sel=227029034&z=video227029034_456239073%2F5ccd564d08b04377a3 (дата обращения : 29.04.2020).
8. Ильина В. В., Мошковая Т. В. Организация комфортного пространства библиотеки в конкурентной среде мегаполиса // *Библиотечное дело*. 2016. № 2. С. 22–24.
9. Ключев В. К. Библиотека на рынке услуг: новые тренды и современные подходы // *Библиотековедение*. 2017. № 3. С. 343–349.
10. Книжные свидания: виртуальное сообщество // ВКонтате: социальная сеть. URL: <https://vk.com/event167004137> (дата обращения: 29.04.2020).
11. МагнитОГОрск_Читающий_Город_Библиотека_Мира : виртуальное сообщество // ВКонтате: социальная сеть. URL: <https://vk.com/club68309615> (дата обращения: 29.04.2020).
12. Мартинкенайте Ю. А. Оживающие книги. От «списка Бродского» к кофейным ароматам // *Библиотечное дело*. 2016. № 2. С. 28–30.
13. Матвеева И. Ю. Профессиональное сознание библиотечного специалиста: понятие, структура, механизмы формирования // *Libri Magistri*. 2018. Вып. 5. С. 111–116.
14. Матвеева И. Ю., Карпинская Е. В. Возможности использования информационно-коммуникативных технологий для активизации читательской деятельности пользователей библиотек // *Libri Magistri*. 2018. С. 130–137.
15. Матлина С. Г. Публичная библиотека в эпоху префигуративной культуры. Пространство для выбора и творчества // *Библиотечное дело*. 2010. № 19. С. 6–10.

16. Мединский В. Р. Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки: рекомендации органам государственной власти субъектов Российской Федерации и органам муниципальной власти. Москва, 2014 // Библиотеки Дона [сайт]. URL: <http://donlibonline.dspl.ru/Data/Новости/2014/0511/Модельный%20стандарт%202014.pdf>Ю (дата обращения: 29.04.2020).

17. Редькина Н. С. «Надпрофессиональные навыки» и профессиональные знания библиотечного специалиста: требования времени // Библиотековедение. 2019. № 6. С. 647–658.

18. Соколов А. В. Ноосферный человек в библиотеке будущего // Библиотековедение. 2019. № 1. С. 7–17.

19. Сто часов счастья Вероники Тушновой: виртуальный литературный марафон // Библиотека Магнитогорск: публичная страница во «ВКонтакте». URL: https://vk.com/event167004137?w=wall227029034_4017 (дата обращения: 29.04. 2020).

20. Тютчевский марафон // Библиотека Магнитогорск: публичная страница в ВКонтакте. URL: https://vk.com/wall-167004137?offset=60&w=wall-167004137_69%2Fall (дата обращения: 29.04.2020).

21. Ухманова Б. М. О вершках и корешках. Миротворческие проекты муниципальной библиотеки // Библиотечное дело. 2010. № 19. С. 24–28.

22. Фестиваль театральных постановок «BRAVO!»: виртуальное сообщество // ВКонтакте: социальная сеть. URL: <https://vk.com/event188833750> (дата обращения: 29.04.2020).

23. Французская мансарда: виртуальное сообщество // ВКонтакте: социальная сеть. URL: https://vk.com/club_parlons_francais (дата обращения: 29.04. 2020).

24. Швец М. Б. Новый облик библиотек. Что такое концептуальная реконструкция // Библиотечное дело. 2016. № 2. С. 13–15.

REFERENCES

1. Biblioteka Magnitogorsk: a public page // VKontakte social network public page. URL: <https://vk.com/bibli2> (accessed: 29.04.2020).

2. Video of a TV-IN television company: «Knizhnye svidaniya» // Ne melochi zhizni. Rubrika «Nevser'joz». URL: https://vk.com/videos227029034?z=video227029034_456239046%2Fpl_227029034_-2 (accessed: 29.04.2020).

3. Garaeva L. A., Zajceva T. B. Urban library: a reader avatar // Libri Magistri. 2019. №. 1 (7). Pp. 102–119.

4. Gendina N. I., Ryabceva L. N. Changing of the functions of libraries in the era of sociocultural transformations: social risks and problem of choosing landmarks // *Bibliotekovedenie [Russian Journal of Library Science]*. № 3. Pp. 257–265.
5. Gur'janova N. P. Zven'ja odnoj cepi. Biblioteka v kul'turno-obrazovatel'nom prostranstve regiona // *Bibliotechnoe delo*. 2010. № 19. Pp. 16–20.
6. Drevnie jazyki. «Shkola gramotnosti». Biblioteka: a virtual community // VKontakte social network page. URL: https://vk.com/lubim_knigi (accessed: 20.04.2020).
7. Evropejskoe Rozhdestvo v Biblioteke mira [video] // VKontakte social network. URL: https://vk.com/im?sel=227029034&z=video227029034_456239073%2F5ccd564d08b04377a3 (accessed: 29.04.2020).
8. Il'ina V. V., Moshkovskaja T. V. Organizacija komfortnogo prostranstva biblioteki v konkurentnoj srede megapolisa // *Bibliotechnoe delo*. 2016. № 2. Pp. 22–24.
9. Klyuev V. K. Biblioteka na rynke uslug: novye trendy i sovremennye podhody [Library in the market of services: the new trends and modern approaches] // *Bibliotekovedenie. [Russian Journal of Library Science.]* 2017. № 3. Pp. 343–349.
10. Knizhnye svidanija: a virtual community // VKontakte social network. URL: <https://vk.com/event167004137> (accessed 29.04.2020).
11. MagnitOGOrsk_Chitajushhij_Gorod_Biblioteka_Mira: a virtual community // VKontakte social network. URL: <https://vk.com/club68309615> (accessed: 29.04.2020).
12. Martinkenajte Ju. A. Ozhivajushhie knigi. Ot "spiska Brodskogo" k kofejnym aromatam // *Bibliotechnoe delo*. 2016. № 2. Pp. 28–30.
13. Matveeva I. Ju. Professional'noe soznanie bibliotechnogo specialista: ponjatie, struktura, mehanizmy formirovanija // *Libri magistri*. 2018. Issue 5. Aksiologicheskij dialog kul'tur. P. 111–116.
14. Matveeva I. Ju., Karpinskaja E. V. Vozmozhnosti ispol'zovanija informacionno-kommunikativnyh tehnologij dlja aktivizacii chitateľ'skoj dejatel'nosti pol'zovateľej bibliotek // *Libri Magistri*. 2018. Issue 5. Aksiologicheskij dialog kul'tur. Pp. 130–137.
15. Matlina S. G. Publichnaja biblioteka v jepohu prefigurativnoj kul'tury. Prostranstvo dlja vybora i tvorcestva // *Bibliotechnoe delo*. 2010. № 19. Pp. 6–10.

16. Medinskij V. R. Model'nyj standart dejatel'nosti obshhedostupnoj biblioteki: rekomendacii organam gosudarstvennoj vlasti sub'ektov Rossijskoj Federacii i organam municipal'noj vlasti. Moskva, 2014 // Biblioteki Dona [web site]. URL: <http://donlibonline.dspl.ru/Data/Novosti/2014/0511/Model'nyj%20standart%202014.pdf> (accessed: 29.04.2020).
17. Red'kina N. S. «Nadprofessional'nye navyki» i professional'nye znaniya bibliotechnogo specialista: trebovanija vremeni // Bibliotekovedenie. [Russian Journal of Library Science.] 2019. № 6. Pp. 647–658.
18. Sokolov A. V. Noosfernyj chelovek v biblioteke budushhego // Bibliotekovedenie. [Russian Journal of Library Science]. 2019. № 1. Pp. 7–17.
19. Sto chasov schast'ja Veroniki Tushnovoj: virtual'nyj literaturnyj marafon // Biblioteka Magnitogorsk: VKontakte social network public page. URL: https://vk.com/event167004137?w=wall227029034_4017 (accessed: 29.04.2020).
20. Tjutchevskij marafon // Biblioteka Magnitogorsk: VKontakte social network public page. URL: https://vk.com/wall-167004137?offset=60&w=wall-167004137_69%2Fall (accessed: 29.04.2020).
21. Uhmanova B. M. O vershkah i koreshkah. Mirotvorcheskie proekty municipal'noj biblioteki // Bibliotechnoe delo. 2010. № 19. Pp. 24–28.
22. Festival' teatral'nyh postanovok «BRAVO!»: a virtual community // VKontakte social network. URL: <https://vk.com/event188833750> (accessed: 29.04.2020).
23. Francuzskaja mansarda: a virtual community // VKontakte social network. URL: https://vk.com/club_parlons_francais (accessed: 29.04.2020).
24. Shvec M. B. Novyj oblik bibliotek. Chto takoe konceptual'naja rekonstrukcija // Bibliotechnoe delo. 2016. № 2. Pp. 13–15.

PHILOLOGICAL SUPPORT
OF MODERN LIBRARY PRACTICES

Larisa A. Garaeva

Candidate of Sciences (Philology), Municipal budgetary cultural
institution 'Association of city libraries'
(Magnitogorsk, Russia)

Abstract

Importance and novelty of the research are determined by the necessity of depicting the place of a modern municipal library

in the cultural and educational space of a little town, its ability and role in spreading and popularization of philological and other types of knowledge, improvement of the quality of human capital and the need to delineate the perspectives of collaboration of librarians and philologists.

Libraries have always played a major role in the enlightenment of citizens and continue to do so in the 21st century. They still function as widely accessible place to receive a wide range of cultural and educational services. In the recent years Russians of different ages, including Magnitogorsk citizens, have shown rising interest in the problems of the Russian language and literature, in reading as a form of self-development, in the study of foreign languages and cultures. A range of projects to fulfill such needs are implemented in the Branch Library № 2 of the "Ob'edinenie gorodskikh bibliotek" ("Town Libraries Union", Rus. "Объединение городских библиотек").

The article contains the first review of the original librarian projects of philological nature that are implemented in a municipal library. It describes the achievements, problems and perspectives of such projects and contains a range of issues that can lead to continuation and further extension of collaboration between a library and philologists and other specialists of higher education institutions.

The goal of this article is to share the experience of applied philological technologies in the librarianship, analyze achievements and difficulties and delineate the perspectives of further development. The results of the conducted study can be used in planning the activities of other libraries and in developing of educational programs for future librarians and philologists, as well as for students of other faculties and in teaching of various philological disciplines.

Keywords: modern library, librarianship, philology, communication, mental outlook, social networking, librarian projects, collaboration

Для цитирования: Гараева Л. А. Филологическое обеспечение деятельности современной библиотек // Libri Magistri. 2020. № 3 (13). С. 134–149.

Поступила в редакцию 05.05.2020