

*А. И. Дрожбина*

**ББК 74**

**УДК 372.881.1**

*А. И. Дрожбина<sup>1</sup>*

*ORCID: 0009-0005-0859-3028*

*Нижегородский государственный*

*лингвистический университет имени Н.А. Добролюбова*

*603155, Россия, г. Нижний Новгород, ул. Минина 31А*

*[aleksdrozhofficial@mail.ru](mailto:aleksdrozhofficial@mail.ru)*

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ОБУЧЕНИЯ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ЭМОТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ У БУДУЩИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

Данная статья посвящена вопросу становления эмоциональной культуры будущих педагогов, которая позволяет понимать и регулировать эмоции, проявлять эмпатию и использовать навык рефлексии в ситуации педагогического общения. Преподаватель иностранного языка, обладающий высоким уровнем эмоциональной культуры способен воспитывать нравственное эмоционально-ценностное отношение к миру в своих учениках посредством формирования эмотивной компетенции обучающихся. Иностранный язык обладает большим дидактическим потенциалом, поэтому на основе иноязычного материала могут быть разработаны упражнения на развитие эмоционального интеллекта, который позволяет личности понимать и управлять своими и чужими эмоциями. В процессе работы можно выделить три основных направления, определяющие целевой и содержательный компоненты для формирования эмотивной компетенции. К ним относятся: 1) изучение эмотивного словаря и грамматических конструкций изучаемого языка для понимания, анализа и выражения эмоций через языковые средства; 2) обучение основам эмоционального интеллекта для гармонизации межличностных отношений путем проявления эмпатии, сопереживания и внимания к чувствам ученика; 3) реализация полученных знаний, умений и навыков в профессиональной педагогической деятельности для обучения учеников с целью

---

<sup>1</sup> Дрожбина Александра Ильинична, старший преподаватель кафедры романо-германской филологии Высшей школы лингвистики, психологии и педагогики, Нижегородский государственный лингвистический университет имени Н. А. Добролюбова, г. Нижний Новгород, Россия.

достижения ими эффективного иноязычного и межкультурного общения. Согласно вышеизложенным пунктам в составе эмотивной компетенции мы выделяем три аспекта: лингвистический, психологический и методический. Каждый аспект отражает определенное направление в работе преподавателя иностранного языка и способствует формированию эмотивной компетенции в составе иноязычной коммуникативной компетенции, что в совокупности помогает организовать образовательный процесс, направленный не только на усвоение языка, но и развитие эмоциональной культуры.

**Ключевые слова:** методика преподавания, эмотивная компетенция, эмоциональный интеллект, эмоции, иностранный язык

**Введение.** Эмоциональная культура, представляющая собой культуру ощущений и восприятий, слов и состояний, восприимчивости мировоззренческих и моральных идей, принципов, истин [11] является неотъемлемой частью обучения и воспитания гармонично развитой личности. По мнению П. М. Якобсона, человека с развитой эмоциональной культурой отличает эмпатия, внимательность, способность замечать, уважать, ценить чувства других людей [13]. Современные научные исследования подтверждают важность эмоционального компонента для процесса обучения, запоминания, усвоения изучаемого материала, развития способности к иноязычной коммуникации, [15] мотивации, высокой академической успеваемости [8]. Однако для организации учебного процесса, направленного на приобретение благоприятного эмоционально-ценностного опыта и основанного на эмпатичном, внимательном отношении к ученику, сам преподаватель должен иметь определенный уровень эмоциональной культуры, который позволял бы развивать её у обучающихся. В таком случае преподаватель может создавать такую среду, «находясь в которой личность реализует себя, проявляя те или иные эмоции, воздействует на других участников этих отношений, тем самым либо создавая среду, либо преобразовывая ее» [3, 10]. Исследователи подчеркивают, что преподаватель иностранного языка должен не только уметь понимать свои и чужие эмоции, владеть техниками саморегуляции и навыками общения в ситуации педагогического общения или межкультурной коммуникации, но и организовывать процесс обучения так, чтобы он способствовал формированию эмоционально-ценностной картины мира носителя изучаемого языка и отражал бы национально-культурное своеобразие, нормы и способы выражения эмоций.

По словам Д. К. Бартош, в эмоциональную культуру учителя

## *А. И. Дрожбина*

иностранный язык входят следующие умения:

- осознавать и оценивать себя, свои чувства, эмоции, поведение, анализируя их причины и последствия;
- управлять собой, развивая свою личность;
- контролировать свои эмоции и принимать решения, справляясь с конфликтными и стрессовыми ситуациями;
- мотивировать себя, определяя цели и шаги для достижения конкретных результатов;
- понимать эмоции людей и быть терпимыми к ним;
- строить взаимоотношения с людьми на основе взаимного уважения и доверия. [2, 16]

Исследователь Л. И. Глазунова выделяла следующие компоненты эмоциональной культуры педагога:

- 1) аксиологический (направленность на личность обучающегося и внимательное отношение к его эмоциональным проявлениям, развитие эмпатических способностей);
- 2) технологический (создание эмоционально-благоприятной образовательной среды и развитие навыков идентификации и правильной интерпретации эмоций, и поведения обучающихся, а также управления своими и чужими эмоциями);
- 3) личностно-творческий (формирование устойчивых навыков принятия эмоциональных состояний и поиска наилучших решений в ситуации межличностного общения) [5, 48].

Все вышеперечисленное подтверждает многогранность содержания столь обширного понятия как «эмоциональная культура». Его можно рассматривать в психологических, педагогических, лингводидактических, методических исследованиях. Говоря о развитии эмоциональной культуры будущих преподавателей иностранных языков, важно отметить, что их образовательный процесс осуществляется в рамках компетентного подхода [12], а значит в процессе обучения у них должна развиваться эмотивная компетенция, которую мы определяем как совокупность знаний об эмоциях и способах их выражения на иностранном языке, а также коммуникативных и аналитических умений и навыков, необходимых для осуществления эффективной иноязычной коммуникации и направленных на личностное и профессиональное развитие обучающегося. При этом важно отметить, что формирование эмотивной компетенции как важнейшей составляющей коммуникативной компетенции возможно лишь при условии развития эмоционального интеллекта [14], который определяется Федеральным государственным образовательным стандартом как умение «выявлять

и анализировать причины эмоций, ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого и регулировать способ выражения эмоций» [9, п.43.3].

**Основная часть.** В профессиональной деятельности педагога по формированию эмотивной компетенции средствами развития эмоционального интеллекта мы выделяем три основных направления:

1. Понимание, анализ и выражение эмоций через вербальные и невербальные средства.

Формирование и развитие выразительной речи, умение эмоционально реагировать сообразно ситуации, оказывать эмоциональное речевое воздействие с целью осуществления успешной коммуникации в ситуации педагогического общения являются важнейшими аспектами профессионального становления будущих преподавателей иностранных языков. Также необходимо развивать способность к эмоциональной рефлексии, которая является важнейшим средством формирования культуры деятельности и культуры мышления педагога для реализации гуманистической парадигмы образования [4], позволяющей осознать эмоциональные состояния и распознавать причинно-следственные связи их проявления для коррекции негативных поведенческих паттернов.

2. Гармонизация межличностных отношений путем проявления эмпатии, сопереживания и внимания к чувствам другого.

Развитый эмоциональный интеллект «порождает новый тип поведения, отражающий эмотивную сторону личности и её мотивационную готовность» к эффективному взаимодействию, в котором есть место эмоциям, чувствам, мыслям, убеждениям другого человека [1, 26]. Эмпатия предполагает сопереживание, сочувствие; она позволяет педагогу понимать истинные мотивы и потребности ученика. По мнению В. А. Сухомлинского «надо встречаться с ребенком как с другом, единомышленником, пережить вместе с ним радость победы и горечь утраты» [10, 33]. При этом в иноязычном общении проявление эмпатии также важно и предполагает выражение понимания, отклика через вербальные и невербальные средства с учетом специфики иноязычной речи и культуры. Следовательно, эмоциональному речевому поведению в ситуации иноязычного общения также необходимо обучать.

3. Реализация эмотивной компетенции в профессиональной деятельности педагога для достижения эффективного иноязычного и межкультурного общения.

Преподавателю необходимо понимать и уметь регулировать свои эмоции и эмоции своих учеников. Обладая достаточно высоким

## *А. И. Дрожбина*

уровнем эмоционального интеллекта, педагог может способствовать его развитию у своих учеников в процессе обучения. «Социально-эмоциональное образование <...> может проводиться не в виде отдельного предмета, а реализовываться учителями на всех занятиях, на каждом уроке. Роль учителя состоит не только в том, чтобы преподавать содержание частного предмета, но и в том, чтобы обучать социально-эмоциональным навыкам и создавать поддерживающую среду» [7, 301]. Сформированная эмотивная компетенция будет способствовать развитию навыков эффективной коммуникации, основанной на эмпатии, рефлексии и уважении к ученику, а также поможет в адаптации к текущей рабочей ситуации, сглаживании конфликтов, создании эмоционально-благоприятной атмосферы на занятии.

Данные направления позволили нам выделить лингвистический, психологический и методический аспекты эмотивной компетенции, которая может быть сформирована средствами развития эмоционального интеллекта [6]. Таким образом, компонентный состав эмотивной компетенции будущих преподавателей иностранного языка может быть представлен следующим образом (см. Рис.1)

Содержание эмотивной компетенции	
<b>Лингвистический аспект</b> Владение эмотивным словарем, фразеологическими единицами, грамматическими конструкциями для выражения эмоций и построения эмотивных речевых ситуаций межличностного и межкультурного общения; выбор речевых стратегий для успешной иноязычной коммуникации.	<b>Эмоциональный интеллект как средство формирования эмотивной компетенции</b>
<b>Психологический аспект</b> Знание теоретических основ эмоционального интеллекта, базовых эмоций и их функций; способность осмысливать и распознавать свои и чужие эмоции, видеть причинно-следственные связи их появления и проявления, регулировать свои эмоции и эмоции учеников; навыки анализа, саморефлексии, проявления эмпатии и эмоционального отклика в коммуникации на иностранном языке.	
<b>Методический аспект</b> Умение использовать техники развития эмоционального интеллекта в обучении иностранному языку для усвоения лексического и грамматического материала, развития навыков аудирования, чтения, письма и говорения, обучения проектной деятельности, в командной работе.	

*Рисунок 1*

**Заключение.** Данная схема наглядно показывает, что содержание эмотивной компетенции будущих преподавателей иностранного языка включает в себя не только лингвистический (владение экспрессивно-образной речью, эмотивным словарем)

и психологический (развитие эмпатии, рефлексии, умение понимать и управлять эмоциями), но и методический аспект, предполагающий умение обучать учеников идентифицировать и регулировать эмоции, выбирать правильные речевые и поведенческие стратегии в ситуации межкультурного общения, интегрировать полученные знания в процесс изучения языка для развития иноязычных коммуникативных навыков. Таким образом, формирование эмотивной компетенции будет способствовать становлению эмоциональной культуры будущих педагогов.

#### Список источников

1. Афанасьева О. Ю., Смирнова М. В., Федотова М. Г. Языковые средства репрезентации эмоционального интеллекта в содержании иноязычного образования будущего учителя [Электронный ресурс] // Вестник ЮУрГГПУ. 2020. №3 (156). С. 24-34.
2. Бартош Д. К. Особенности формирования эмоциональной культуры будущего учителя иностранного языка // Среднее профессиональное образование. Москва, 2011. № 2. С. 16–19.
3. Бартош Д. К., Гальскова Н. Д. Роль эмоциональной культуры в профессиональной деятельности учителя иностранного языка // Педагогика и психология образования. 2018. №3. С. 9–19.
4. Бизяева, А. А. Рефлексивные процессы в сознании и деятельности учителя: дис. ...канд. психол. наук: 19.00.07 – Педагогическая психология. Санкт-Петербург, 1993. 180 с.
5. Глазунова Л. И. Эмоциональная культура как компонент профессионально-педагогической культуры будущего педагога // Известия ЮЗГУ. Серия лингвистика и педагогика. 2011. № 2. С. 43–50.
6. Дрожбина А. И., Поршнева Е. Р. Модель обучения иноязычной коммуникации средствами развития эмоционального интеллекта // Язык и культура. 2025. №69. С. 119–135.
7. Зорина Н. Н. Возможности развития эмоционального интеллекта / Н. Н. Зорина // Проблемы современного педагогического образования. 2021. № 71–1. С. 300–303.
8. Мельничук М. В., Калугина О.А. Эффективность обучения иностранному языку в ВУЗе: компоненты эмоционального и интеллектуального // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т.14, №8. С. 2627-2632.
9. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 N 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». URL:

<https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/>. (дата обращения: 14.09.2025).

10. Сухомлинский В. А. Павлышская средняя школа. Москва: Просвещение, 1969. 400 с.

11. Сухомлинский В. А. Сто советов учителю. Киев: Рад. шк., 1984. 254 с.

12. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование. 2003. № 2. С. 58-64.

13. Якобсон П. М. Чувства, их развитие и воспитание. Москва: Знание, 1976. 64 с.

14. Mayer J. D., Salovey P. & Caruso D. H. Emotional Intelligence: new ability or eclectic traits // American Psychologist Journal. 2008. №63. Pp. 503-517

15. Méndez López M. Las emociones en el aprendizaje de una lengua extranjera: su impacto en la motivación [Electronic source] // Revista Internacional de Lenguas Extranjeras - International Journal of Foreign Languages. 2016. Núm. 5. Pp. 27-46. URL: <https://raco.cat/index.php/RILE/article/view/316761>. (accessed 10.09.2024).

#### REFERENCES

1. Afanas'eva O. Yu., Smirnova M. V., Fedotova M. G. Yazy'kovy'e sredstva reprezentacii e'mocional'nogo intellekta v sodержanii inoyazy'chnogo obrazovaniya budushhego uchitelya [The linguistic means of representing emotional intelligence in the content of a future teacher's foreign language education] // Vestnik YuUrGGPU. 2020. №3 (156). Pp. 24-34. (In Russ.).

2. Bartosh D. K. Osobennosti formirovaniya e'mocional'noj kul'tury budushhego uchitelya inostrannogo yazy'ka [Features of the formation of the emotional culture of a future teacher of a foreign language] // Srednee professional'noe obrazovanie. Moskva, 2011. № 2. Pp.16–19. (In Russ.).

3. Bartosh D. K., Gal'skova N. D. Rol' emotsional'noi kul'tury v professional'noi deiatel'nosti uchitelia inostrannogo iazyka [The role of emotional culture in the professional activities of a foreign language teacher] // Pedagogika i psikhologiya obrazovaniia. 2018. №3. Pp.9–19. (In Russ.).

4. Bizyaeva A. A. Refleksivny'e processy` v soznanii i deyatel'nosti uchitelya [Reflexive processes in the teacher's mind and activities: thesis... candidate of Psychological Sciences (PsD)].: dis. ...kand. psiol.. SPb., 1993. 180 p. (In Russ.).

5. Glazunova L. I. E'mocional'naya kul'tura kak komponent

professional'no-pedagogicheskoy kul'tury` budushhego pedagoga [Emotional culture as a component of the professional and pedagogical culture of a future teacher] // Izvestiya YuZGU. Seriya lingvistika i pedagogika. 2011. № 2. Pp. 43–50. (In Russ.).

6. Drozhbina A.I., Porshneva E.R. Model' obucheniia inoazychnoi kommunikatsii sredstvami razvitiia emotsional'nogo intellekta [Implementation of a linguodidactic model of teaching a foreign language through the development of emotional intelligence] // Iazyk i kul'tura, 2025, №69, Pp.119–135. (In Russ.).

7. Zorina N. N. Vozmozhnosti razvitiya e`mocional'nogo intellekta [Possibilities of developing emotional intelligence] // Problemy` sovremennogo pedagogicheskogo obrazovaniya. 2021. № 71–1. P. 300–303. (In Russ.).

8. Mel`nichuk M. V., Kalugina O.A. E`ffektivnost` obucheniya inostrannomu yazy`ku v VUZe: komponenty` e`mocional'nogo i intellektual'nogo [Efficiency of higher school language education: emotional and intellectual aspects] // Filologicheskie nauki. Voprosy` teorii i praktiki. 2021. T.14, №8. Pp.2627-2632. (In Russ.).

9. Prikaz Minprosveshcheniia Rossii ot 31.05.2021 N 287 «Ob utverzhdenii federal'nogo gosudarstvennogo obrazovatel'nogo standarta osnovnogo obshchego obrazovaniia» [Order of the Ministry of Education of the Russian Federation dated 31.05.2021 N 287 «On approval of the Federal state educational standard of basic general education»]. Available at: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (accessed 14.09.2025). (In Russ.).

10. Suxomlinskij V. A. Pavly'shskaya srednyaya shkola [Pavlyshevskaya middle school]. Moscow: Prosveshhenie, 1969. 400 p. (In Russ.).

11. Suxomlinskij, V. A. Sto sovetov uchitelyu [One hundred advice for a teacher]. Kiev: Rad. shk., 1984. 254 p. (In Russ.).

12. Xutorskoj A.V. Klyuchevy`e kompetencii kak komponent lichnostno-orientirovannoj paradigmy` obrazovaniya [Key competencies as a component of a personality-oriented educational paradigm] // Narodnoe obrazovanie. 2003. № 2. Pp. 58-64. (In Russ.).

13. Yakobson P. M. Chuvstva, ix razvitie i vospitanie [Feelings, their development and education]. Moscow: Znanie, 1976. 64 p. (In Russ.).

14. Mayer J.D., Salovey P. & Caruso D.H. Emotional Intelligence: new ability or eclectic traits // American Psychologist Journal. 2008. №63. Pp. 503-517. (In Eng.)

15. Méndez López M. Las emociones en el aprendizaje de una lengua extranjera: su impacto en la motivación // Revista Internacional de Lenguas Extranjeras - International Journal of Foreign Languages. 2016. Núm. 5. Pp. 27-46. Available at: <https://raco.cat/index.php/RILE/article/view/316761> (accessed 10.09.2024). (In Span)

**THE CONTENT COMPONENT OF EDUCATION AIMED  
AT THE DEVELOPMENT OF THE EMOTIONAL COMPETENCE  
OF FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHERS**

*Aleksandra.I. Drozhbina*

Senior lecturer, Department of the Romano-Germanic Philology, Higher School of Linguistics, Pedagogy and Psychology, Linguistics University of Nizhny Novgorod (Russia)

**Abstract**

This article is devoted to the formation of the emotional culture of future teachers, which allows them to understand and regulate emotions, show empathy and use the skill of reflection in a situation of pedagogical communication. A foreign language teacher with a high level of emotional culture is able to foster in his students a moral, emotional and value-based attitude towards the world through the development of students' emotional competence. A foreign language has great didactic potential. So exercises for the development of emotional intelligence can be created using material from a foreign language. Emotional intelligence allows a person to understand and manage his own and others' emotions. These exercises can be done while students study a foreign language. In the working process there can be identified three main directions that determine the target and content components of the formation of emotional competence. These include: 1) the study of the emotive vocabulary and grammatical constructions for understanding, analyzing and expressing emotions through linguistic means; 2) teaching the basics of emotional intelligence to harmonize interpersonal relationships by showing empathy and paying attention to the student's feelings; 3) implementing the acquired knowledge, skills and abilities in professional teaching activities for students to learn a foreign language and be able to achieve successful intercultural communication. According to these points, we distinguish linguistic, psychological and methodological aspects of emotional competence. Each aspect reflects a specific direction in the work of a foreign language teacher and contributes to the formation of emotional competence as part of a foreign language communicative competence. As a result, it helps

to organize an educational process aimed not only at language acquisition, but also at the development of emotional culture.

**Keywords:** teaching methodology, emotional competence, emotional intelligence, emotions, foreign language

**Для цитирования:** Дрожбина А. И. Содержательный компонент обучения с целью развития эмотивной компетенции у будущих преподавателей иностранного языка // Libri Magistri. 2026. № 1 (35). С. 78–87.

*Поступила в редакцию 12.11.2025*